



Le massacre des innocents

Le désert s'enroba d'un coloris vermeil,
baigné par les rayons du soleil.
En ce début de crépuscule,
l'astre jouait avec les grains minuscules
du sable qu'il faisait scintiller allègrement,
telle une nuée d'étoiles dans le firmament.

Il faut savoir écouter le silence
pour interpréter toutes ses nuances.
Alors seulement, tu pourras entendre
le hurlement qui émane des cendres,
reliques des cadavres de ces gosses
qui continuent à crier en silence.

Claude Maier

«Mosaïque de fleurs, avec ou sans épines»

www.policarpa.ch